

第28回 三重リコーダーコンテスト 募集要項

令和3年1月17日(日)
鈴鹿市ふれあいホール



主催

三重リコーダー教育研究会

助成

公益財団法人 岡田文化財団

後援

三重県教育委員会

鈴鹿市教育委員会

公益財団法人 鈴鹿市文化振興事業団

全日本リコーダー教育研究会

学校長様
音楽担当者様
音楽愛好家様
保護者様

令和2年 秋

三重リコーダー教育研究会会長
(鈴鹿市立鼓ヶ浦中学校校長)
会長 岡野 優子

記

仲秋の候、皆さまに置かれましては平素より本会活動へ多大なるご理解・ご支援をいただき、誠にありがとうございます。

昨年度末から新型コロナウイルスによる感染拡大は私たちの生活を脅かし、今もなお不安な状況下にあります。しかしそのような時期だからこそ大切なものも見えてきました。人と人とのつながりや制約される生活の中で心豊かに生きること。

私たちは、このような状況下でも夢に向かってひたむきに練習を積み重ねている子どもたちや愛好者のみなさんの思いを途切れさせないためにも、本年度も「三重リコーダーコンテスト」を下記のように開催させていただき運びとなりました。

ホールに響く「リコーダー」の音色が、演奏者のメッセージとともに聴衆の皆さんの心に浸透していくことを楽しみにしております。

学校・地域・家庭などさまざまな場でリコーダーを演奏しておられる皆さまのご参加を、心よりお待ちしております。

I 目的

演奏及び鑑賞を通して、参加者同士の親睦とリコーダーに関する研究活動を盛んにし、その普及と向上発展に役立てることを目的とします。

II 開催日・会場

令和3年1月17日（日）10時より（予定）

*出場グループ数により変更する場合があります。予めご了承下さい。

鈴鹿市ふれあいホール

〒513-0816 鈴鹿市南玉垣町 6600

III 規定

*本年度は、従来通りのステージ演奏に加え、演奏動画での応募も受け付けます。

演奏動画での応募については別紙をご覧ください。

1. コンテストの部

(1)参加部門

- ①小学3年生の部
- ②小学4年生の部
- ③小学5・6年生の部
- ④中学生の部
- ⑤高校生の部
- ⑥大学生・一般の部（年齢制限はありません）
 - ・学校が別々でもチームを組めます。
 - ・三重県外からも参加できます。
 - ・異学年で一緒に出場することもできます。

例) 3年生と6年生が出場される場合は、5・6年生の部に出場します。
 小学生と中学生の場合は、中学生の部に出場します。
 *ただし、伴奏者についてはこれに該当しません。

(2)編成 上記各部門を、編成により独奏・斉奏・重奏・合奏に区分します。

- ①独奏 伴奏つきも可能です。
- ②斉奏 1つのメロディを2人以上で演奏するものとします。
- ③重奏 1パート1名に限るもので、二重奏・三重奏・四重奏・五重奏などとします。
- ④合奏 リコーダーを主とし、同一パートを2名以上で演奏するものとします。
 - ・人数は問いません。指揮者をおくことも可能です。
 - ・ピアノ・キーボード以外の楽器は各自で用意して下さい。
 *キーボードの音色等については事務局へご相談ください。

(3)演奏時間

- ・演奏開始から演奏終了まで最長6分とします。
- ・出場グループ数によって、演奏時間を制限させていただく場合があります。予めご了承下さい。
- ・制限時間を超過すると審査対象からはずれ、失格となります。

(4)表彰

- ・すべての出場グループに「金賞」・「銀賞」・「銅賞」のいずれかを贈ります。(賞状は1グループに1枚)
- ・三重県内からの出場で金賞受賞した中から、特に優れたグループに「三重県教育委員会教育長賞」を贈ります。
- ・金賞受賞者の中で特に優れたグループに、3月に東京で開催される「第42回全日本リコーダーコンテスト」への出場資格を与えます。

2. 発表の部

- ・リコーダーを主とする演奏で、他の楽器や歌、踊りなどを組み合わせても構いません。
- ・人数、年齢、編成は自由です。コンテストとの重複も可能です。
- ・演奏時間は5分以内とします。
- ◎発表の部は、審査の対象ではありません。
- ◎コンテストの時間配分の都合により、残念ながら出場をお断りする場合があります。参加可否は12月25(金)までにお知らせし、お断りする場合は参加費は返金致します。

IV 参加費

*ステージ演奏・動画演奏ともに金額は同じです。

コンテストの部	小・中学生	一人	500円
	高校生・大人	一人	1,000円
発表の部	小・中・高校生	一人	300円
	大人	一人	500円

- ◎重複して申し込む場合は、1ステージごとに参加費をお支払いください。
- ◎伴奏者も出場者として参加費をお支払いください。指揮者は無料です。
- ◎グランドピアノ・キーボードの使用料として、1プログラムにつき1,000円をご負担いただきます。
- ◎申し込み後の返金はできません。

V 申し込み方法

(1) 「出場申込書」用紙の入手方法

ホームページからダウンロードするか、事務局へE-mailか電話で用紙を請求してください。

(2) 「出場申込書」の提出方法

事務局宛にE-mail、郵便または直接手渡しで提出してください。

- ・用紙はA4サイズを使用してください。
- ・申込受理後のコンテスト関係のお知らせ等は、原則としてE-mailでお知らせします。したがって、申込書の“E-mail”欄には、添付ファイルとしてWord・Excelファイルの受け取りが可能なアドレスをご記入ください。これらのファイルを受け取れない場合は郵便でお知らせしますので、事務局へご相談ください。

◎出場申込の受付期間 11月20日(金)～12月20日(日)

(3) 参加費の支払い方法

下記の口座にお振込み頂くか、事務局スタッフへ直接お渡しください。

振込先 百五銀行 桑名支店 普通 738356
三重リコーダー教育研究会

VI スタッフについて、ご協力をお願い

出場グループの保護者・教師・指導者などの皆様に、コンテスト当日のスタッフとしてご協力をお願いしております。お願いしたい役割は、受付、ドア係、ステージ・リハーサル室の誘導係などです。わずかな時間でも結構です。ご協力いただける方は事務局へご一報ください。

VII その他

- ・会場へのアクセス方法・地図が必要な場合は、事務局へお問い合わせください。
- ・児童向け演奏指導について
出場される方で、演奏指導を(1グループ30分程度)希望される方は、事務局へお問い合わせください。
- ・コンテストに関する情報は、順次ホームページに掲載しますので、ご確認下さい。

*** 新型コロナ感染予防対策について ***

当日は会場入り口受付にてすべての皆様に検温をして頂き、来場者名簿にご記入をして頂きます。

朝ご家庭を出られる前に発熱・体調不良の方は来場をご遠慮下さい。また、マスクの着用・手指の消毒等、感染予防にご協力下さい。

連絡先

〒513-0816 鈴鹿市南玉垣町 6787-3

三重リコーダー教育研究会 事務局 水澤 奈美

phone : 090-1623-0709 , E-mail : miereco@yahoo.co.jp

URL : <http://www2.u-netsurf.ne.jp/~panda/mierecorder/top.htm>